

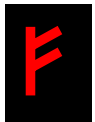
# BAALZEBUL

## Ylipappi Hooded Cobra

### Baalzebulin voimarituaali

1. Tämä rituaali perustuu riimujen värähtelyyn ja tiettyjen affirmaatioiden tekemiseen. Energioiden nostaminen ennen rituaalia on suositeltavaa.
2. Mukana oleva sinetti on keskittymisen piste, johon tämä rituaali kohdistuu. Se on tämä sinetti tässä.
3. Riimut, jotka tehdään, voidaan värähtää sinetin keskipisteen ympärillä, jossa Shenun suojeleusrengas on. Voit kuvitella, että tämä valaistuu niin paljon, kuin auringon ympärillä olisi valokerros.
4. Värähtele näitä riimuja lyhyesti [eli älä vedä riimuvärähtelyä kovin suurella hengityksellä, erityisesti niille, jotka ovat uusia eivätkä voi tehdä niin paljon värähtelyjä].
5. Kun affirmoit, että kiroukset jne. palaavat takaisin lähettäjilleen, voi auttaa kuvittelemaan tämän.

Aloita värähtelemällä riimujen kirjaimia ja affirmoi sitten kerran seuraavaa:



Fehu x10



Lagur x10



Sowilo x10



Affirmoi sitten:

Herra Baalzebul, pyhitetty ja siunattu on nimesi Näkyvän mestari, tämän maailman herra Suuri on voimasi, kaikki tuntevat ukkosesi Sinä olet Jumala, joka tuomitsee ikuisella oikeudenmukaisuudella.

[Keskity sinettiin ja tahdo näin]

Kutsun sinua nimelläsi: **B, AB, BA, BAAL, BAALZEBUL, BAALZEVULON, BAALZEBUL, BAAL, BA, AB, B**



Ansuz x10



Sowilo x10

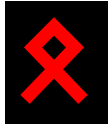


Algiz x10



Tänä yönä me poistamme kaikki kiroukset ja hyökkäykset nimeäsi vastaan, Poistamme kaikki synnit, jotka on valheellisesti lähetetty sinua vastaan, Nimesi on irrotettu kaikista turmeltuneista käsityksistä, valheista ja herjauksista, Nyt ja pysyvästi, ikuinen voimasi on vapaa.

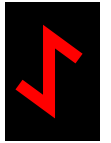
**[Keskity sinettiin ja tahdo näin]**



Odthal x10



Mannaz x10

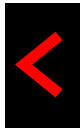


Eihwaz x10



Sumeriassa kaikki tunsivat sinut, Egyptissä sinut tunnettiin hallitsevana voimana, Babyloniassa sinua rakastettiin Enlilinä, Hellaksessa olit päämiesten päämies, suurimman maineen Zeus, Sinun valtaistuimesi on ikuinen Pergamonissa.

[Keskity sinettiin ja tahdo näin]



Kenaz x10



Sowilo x10



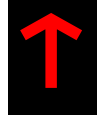
Wunjo x10



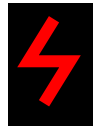
Sinä olet hallitsija ja kuningas, Rikkauden ja kunnian antaja. Sinä suot siunauksia ja kirouksia, Sinä olet pyhä ja taivaallinen kuningas, hallitsija, yhdistävä, ratkaiseva ja jakava voima.

Siunattu olkoon Sinun Nimesi, Ikuinen Kuningas ja Jumalten, ihmisten ja Demonien Hallitsija.

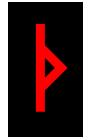
**[Keskity sinettiin ja tahdo näin]**



Tiwaz x10



Sowilo x10



Thurisaz x10



Kaikki sinua vastaan lähetetyt synnit ja vihamielinen energia, Baalzebul, lähetetään nyt vihollisillesi ja niille, jotka hyökkäsivät sinua vastaan.

Kaikki viha, pahat tunteet ja halveksunta, joka on lähetetty nimeäsi vastaan, kostautuu juutalaisille ja niille, jotka heidän rinnallaan ovat panetelleet Pyhää Nimeäsi.

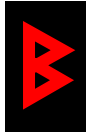
**[Keskity sinettiin ja tahdo näin]**



Algiz x10



Sowilo x10



Berkano x10



Baalzebul, Jumalten ja demonien kuningas, seisot kaikkivoipana, Kaikki korkeammat olennot iloitsevat läsnäolostasi, olet maailmankaikkeuden tulinen silmä.

Seuraajasi ja sinun vartioimasi ovat ikuisesti siunattuja.

Mikään paha ei voi koskettaa sinua.

Äärettömän voimakas on Shenu ympärilläsi, kirkas kuin tuhannen palavan auringon voima.

### [Keskity sinettiin ja tahdo näin]

[Kun olet sanonut edellä olevan, värähtele SATANAS 10 kertaa ja affirmoi kerran:]

*KAIKKI TÄMÄ ON SITÄ, MITÄ SINÄ OLET, JUMALTEN JA IHMISTEN KUNINGAS!*

*Olet voittamaton kaikkia valheita vastaan.*

*TOTUUS SINUSTA NÄKYVÄ PYSYVÄSTI KAIKILLE!*

Päätä sitten rituaali sanoihin YLISTETTY SAATANA

ja sano: **Saatanan voima on korkein ja kaikkien tuntema,**

**Sano sitten: "Saatana, ylistetty on ollut veljesi tänä päivänä!"**

**Rituaalin muistiinpanot:**

सत् = SAT, todellinen, tosi, totuudellinen sanskritiksi

[Riimujen ääntäminen](#)

[Värähtele oikein SATANAS](#)

Symboli, joka ympäröi Sinettiä: [Shen-kehä](#), egyptiläinen hieroglyfikieli. Shen säilyi myös kiinalaisessa perinteessä henkisen voiman, jumalallisen voiman ja Jumalan glyfinä.

**Sinetin sisällä olevat kirjaimet:** Baalzebulin nimen muinaiskreikkalaiset kirjaimet järjestyksessä.

Sinetti keskittymistä varten:



## **BEELZEBULIN RITUAALI: SIUNAUS SAATANALLISELLE UUDELLE VUODELLE! (30.4 – 10.5 rituaaliaikataulu)**

Saatanallisen uudenvuoden aattona arvostetuin ja rakastetuin Jumala, Beelzebul, tulee ylistetyksi ja siunatuksi.

Tämä rituaali rakentuu käsitteille, jotka jo tunnemme ja olemme tehneet aiemmin. Minun on vaikea ilmaista kaikkia tunteita ja tuntemuksia, mutta myös sitä syvää kunnioitusta ja rakkautta, joka minulla on Beelzebulia kohtaan. Satanistinen uusi vuosi, katsoen taaksepäin kaikkeen, mitä olemme saavuttaneet viime vuonna.

Se määrä, jonka tulemme saavuttamaan ensi vuonna... Kaikki tämä loistelijas kauneus ja jumalten siunaus, jonka osana olemme onnekkaita olla tässä elämässä. Kaikki tämä suuri arvostus...

Saatanallisen uudenvuoden aattona Beelzebul on myös usein Isä Saatanan rinnalla liittyen JoSin uudenvuoden agendaan. Vielä yhden vuoden ajan näin on ollut.

Beelzebub ja Jumalamme ovat melko pettyneitä maailmamme tilaan ja siihen, mihin tämä on tullut. Vihollinen on vienyt asiat negatiivisuuden pisteeseen, mikä ei koskaan ollut tarpeen, mitä he tietysti aina haluavat tehdä. Liian paljon kaaosta on tapahtumassa, kun vihollinen purkaa itseään ja agendaansa, mutta samalla kun se epäonnistuu, ihmiset kärsivät.

Se on välttämätöntä, yhtä välttämätöntä kuin vanhan ihon riisuminen. Maksettava hinta on epävarmuuden hinta. Vihollisen pahuuden seuraaminen ei ole hyvää eikä kannattavaa sielulle tai elämällemme. Ihmiskunta kasvaa ulos tästä ajan myötä.

Tästä syystä Jumalamme ovat olleet kiireisiä tänä vuonna. Monet piirit ja ihmiset tulevat pyytämään Jumalilta, joten kirjoitan tämän vain selittääkseni, miksi he saattavat näyttää kiireisiltä. Siitä huolimatta he vastaavat kaikkiin vakaviin tiedusteluihin. Koska he ovat "aina" läsnä, he myös katsovat tarkkaan tilannettamme.

Saatanallinen uudenvuoden agenda on täynnä ja kasvaa, ja niin myös Saatanan ilo ja jokainen meistä, joka kulkee Jumaliemme kanssa. Tilaisuus kaikille tulla lähemmäksi Beelsebubia, kuten teimme Astarten kanssa ja pian teemme Azazelin kanssa, on syvällinen täällä. Kaksi viimeistä rituaalia ovat olleet valtava siunaus kaikille täällä, joten voitte kuvitella, miten tämä [ja seuraava ...] tulee olemaan.

Tulee yhä enemmän ja enemmän henkistä työtä, joka tulee elämään ja joka hyödyttää kaikkia satanisteja jatkuvasti ja lakkaamatta tiellänne kohti Jumaluutta.

Tämän päivän aikana muistamme perhettä, luovuutta ja tulemme osallisiksi Jumalien suuresta Viisaudesta ja huolenpidosta. Tämä päivä symboloi uutta alkua, siirtymistä pois



menneisyydestä ja pyrkimystä lentää yhä korkeammalle yhä korkeammilla mailla.

Jumalien tyydyttäminen ja tyytyväisyys itsessämme vastavuoroisesti on osa sitä antamisen ja ottamisen suhdetta, jota pyrimme luomaan. Silloin nopeutamme etenemistämme.

Nyt, kuten olen jo aiemmin havainnollistanut, JoS ja työmme ovat siirtyneet täysin uuteen vaiheeseen. Siihen kuuluu tämänkaltaisten rituaalien julkaiseminen, mutta myös sellaisten muiden asioiden julkaiseminen, joita on tulossa ja joita valmistellaan taka-alalla.

Kaikki tämä on osa suurempaa suunnitelmaa. Tämä tieto on välttämätöntä ihmisten edistämiseksi ja vahvan yhteyden saamiseksi Jumaliin, erityisesti tällaisina ankeina tai kaoottisina epävarmuuden aikoina.

Tämän saavuttamiseksi tarvitaan kaikkien täällä olevien jäsenten apua ja läsnäoloanne. Vaikka se tarkoittaisi vain foorumeita, rituaalien suorittamista tai osallistumista Jumalten asettamiin tehtäviin. Alla on toinen Uusi Rituaali, joka perustuu tähän ymmärrykseen.

Kuten voi ymmärtää, suhteemme Jumaliin liittyy myös JoSiin, ja tämä muodostaa täyden ympyrän, joka yhdistää meidät kaikki yhteen. Ihmiset, jotka ovat arvokkaita, etenevät näiden aikojen aikana:

1. Vapaaehtoistavat aikaansa työskennelläkseen JoS:n, sen projektien ja sen kasvun hyväksi.
2. Huolehtivat uudemmissa ja muista ihmisistä foorumeilla, ja laittavat sisältöä yleisön kiinnostuksen kohteeksi.
3. Ihmiset, jotka lahjoittavat, ylläpitäen kaikkea näinä epävarmoina aikoina.
4. Osallistuvat henkisen sodankäynnin aikatauluihin jne.

Kaikki nämä kategoriat, ovat JoS:n luita ja lihaa. Tämä koskee meitä kaikkia. Tässä ei ole mitään poikkeuksia. Olemme kaikki yhdessä tässä isossa laivassa, joka liikkuu näiden aikojen hyökyaaltojen läpi kohti saatanallisen aikakauden odotettua maata.

Beelzebub on myös toistanut minulle, että ajan myötä "Vain uskolliset jäävät jäljelle". Sitten hän on käynyt perusteellisesti läpi aineellisia ja hengellisiä siunauksia, joita ihmiset tulevat saamaan ja jotka tulevat olemaan laajoja tulevina aikoina.

Henkilökohtaiset ponnistelut tulevat Jumalten johdolla auttamaan monia ihmisiä. Hengelliset siunaukset ovat tässä tärkeimpiä, ne, jotka pysyvät kurssilla, saavat Saatanan lupaukset. Kaiken tämän takana on suuri suunnitelma.

Kuten HPS Maxine on todennut aiemmin, myös "kuona karsitaan pois". Ajan myötä sama prosessi tapahtuu sekä täällä että myös maailmassa. Tieto JoS:ssa muuttuu vakavammaksi, vastuullisemmaksi, syvällisemmäksi ja täydellisemmäksi.

Rakennamme jotakin, mistä lapsemme ja tulevat sukupolvet tulevat kiittämään meitä, joten olkaa ylpeitä siitä, että olette osa tätä. Jokainen on tarpeellinen tässä tehtävässä.

Edellä sanotun perusteella kaikille toivotetaan kaunista saatanallista uutta vuotta. Olkoon teillä kaikilla loputtomasti siunauksia ja sisäistä voimaa kestää kaikki elämän vaikeudet ja voittaa ne.

## **ELÄKÖÖN BEELZEBUB!!!**

**Alla ovat rituaalit.**

**Jos tunnet itsesi epävarmaksi tai rituaali näyttää hieman vaikealta, tee rituaali vain säännöllisesti ja pyydä demonia auttamaan energian suuntaamisessa.**

**KAIKKI ON ALLA: LATAUSLINKIT PDF:lle, WEBSIVUILLE jne. tämän viestin lopussa.**

**Tämä aikataulu on melko yksinkertainen. Värähtelet riimuja ja sanot sitten rukouksen:**

- Rituaalit tehdään tässä järjestyksessä, vasemmalta oikealle.

- Voit sisällyttää FRTR:n tai keskittyä vain siunausrituaaleihin. Pidä tässä hyvä tasapaino. Nämä ovat positiivisuuden päiviä, ja niissä keskitytään siunaamiseen ja juhlimiseen.

30. päivä: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja hyvinvointirituaali, FRTR.

1: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja hyvinvointirituaali, FRTR.

2: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

3: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

4: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

5: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

6: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

7: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

8: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

9: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

10: Beelzebubin rituaali, JoS Turvallisuus- ja vaurausrituaali, FRTR.

Linkit rituaaleihin

Beelzebulin rituaali - [https://666pages.com/Baalzebul\\_Power\\_Ritual.html](https://666pages.com/Baalzebul_Power_Ritual.html)

Varalinkki 2 - [https://joyofsatan.in/Baalzebul\\_Power\\_Ritual.html](https://joyofsatan.in/Baalzebul_Power_Ritual.html)

Tor varalinkki -

[http://jos666vxenlqp4xpnsxehovnaumi4c3q4bmvhpgdyz7bsk3ho3caokad.onion/satanslibrary.org/Baalzebul\\_Power\\_Ritual.html](http://jos666vxenlqp4xpnsxehovnaumi4c3q4bmvhpgdyz7bsk3ho3caokad.onion/satanslibrary.org/Baalzebul_Power_Ritual.html)

Rituaalin pdf-versio -

[https://www.dropbox.com/s/tfda3v33cc5g8e9/BAALZEBUL\\_GROUP\\_RITUAL1.pdf?dl=1](https://www.dropbox.com/s/tfda3v33cc5g8e9/BAALZEBUL_GROUP_RITUAL1.pdf?dl=1)

JoS Vaurausrituaali - <https://satanslibrary.org/ProsperityRitual.html>



## Beelzebub

BEELZEBUB tunnetaan myös nimillä BAALZEBUB, ENLIL, BEL, "PIR BUB" \* BAAL ZEBUL ja BEELZEBUTH. Hänet tunnetaan myös nimillä Goetian Demoni "BAEL", Antiikin Kreikan ZEUS, Skandinavian THOR, Intian INDRA, Baltian PERKUNAS.

- Eläinradan asema: Oinas 0-4 astetta
- 21.-25. maaliskuuta \*[21.-30. maaliskuuta]
- Tarot-kortti: 2 sauvaa [Azazelilta]
- Kynttilän väri: Musta
- Kasvi: Saniainen
- Planeetta: Aurinko [Azazelilta]
- Metallit: Rauta [Sotajumalana\*], Kulta [Henkisen alkemian väri\*\*]
- Tulen elementti
- Sijointus: Kuningas, yksi Helvetin hallitsijoista
- Bael on päivän demoni/jumala.
- Merkitykselliset numerot: 40, 50, 60 [Häneltä henkilökohtaisesti]\*\*

Ne, jotka ovat lähellä Beelsebubia, tietävät, että hän on Enlil. Tämä on häneltä henkilökohtaisesti. Enlil oli alkuperäinen "Bel", josta myöhemmin kehittyi "Baal". "Baal" tarkoittaa "Herraa", "Mestaria" "Baal ruhtinasta". Beelzebub/Enlil oli hyvin suosittu ja tunnettu jumala, jonka mukaan oli nimetty kaupunkeja etuliitteellä "Baal" kaikkialla Lähi-idässä.

Useimmat ihmiset, jotka ovat opiskelleet okkultismia, tietävät, että hän on hyvin lähellä Saatanaa, ja he molemmat juontavat juurensa "ajan alkuun" täällä maan päällä; Enlil ja Enki. Hän on Isä Saatanan velipuoli. Yhdessä veljensä Ea/Saatanan ja Astarothin kanssa hän päätyi grimoireihin yhtenä Helvetin kruunatuista ruhtinaista ja hänet leimattiin "pahaksi", kuten muutkin pakanajumalamme.

*"Baal Zebubista, Ekronin parantavasta Jumalasta, tuli myöhemmin yksi sana - Beelsebub - joka tuli edustamaan pahuutta ja epäjumalanpalvontaa Raamatun Uudessa testamentissa."*  
- Ote on otettu kirjasta: Coleman South, "Syria", 1995.

Beelsebub tunnetaan parhaiten filistealaisten jumalana, hän hallitsi Ekronin kaupunkia. Hän on Saatanan jälkeen toiseksi tärkein. Muinaiset filistealaiset palvoivat häntä nimellä "Baalsebub". Beelsebub on "kaiken lentävän herra". Missä tahansa häntä palvottiinkin, hänet tunnettiin sään ja meteorologian jumalana. Hän hallitsi myös ilmaita, kun nefilit tulivat Maahan. Heprealaiset vääristivät hänen nimensä tarkoittaakseen "kärpästen herraa".

Beelsebub huolehtii omistautuneiden satanistien välisistä sisäisistä riidoista. Saatana haluaa yhtenäisyyttä, ja Beelzebub panee sen täytäntöön. Hän voi olla hyvin tiukka, sillä Saatana ei hyväksy sitä, että vannoutuneet satanistit kiroavat toisiaan. Beelzebub on kaiken idän [Kaukoidän], taistelulajien ja aasialaisen kulttuurin suojelija.

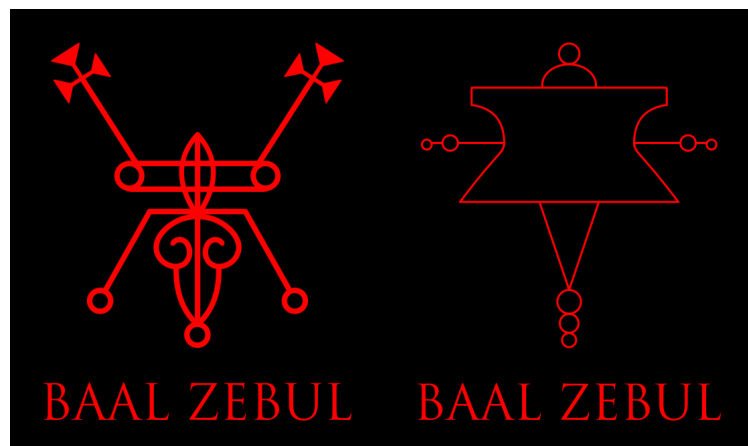
"Kokemukseni: Näin hänet ensimmäistä kertaa, kun pyysin hänen apuaan tämän häntä koskevan verkkosivun luomiseen. Hän ilmestyi minulle ja hänellä oli platinanvaaleat hiukset ja tummemmat kulmakarvat, ja yllään valkoinen kaapu. Tämä oli ensimmäinen kerta, kun näin hänet. Kuulin hänen äänensä kauan sitten, ja se oli karhea, mutta kun hän puhui minulle äskettäin, karheus oli kadonnut. Tämä johtuu luultavasti siitä, että hän on nyt vapaa."

- Ylipapitar Maxine Dietrich

"Baal-nimikkeen merkitys kääntyy kuninkaaksi tai mestariksi. Beelsebub on aina liittynyt kuninkuuteen, hallitsijuuteen, kosmiseen hallintaan ja korkeimpaan auktoriteettiin, ja se on ollut korkein jumala useimmissa pakanallisissa sivilisaatioissa, kulkien eri nimillä. Roomalaisille hän oli Jupiter ja kreikkalaisille Zeus, ja hänellä oli ikuisia ominaisuuksia, kuten ukkonen, säänhallinta, kuninkaallinen valta tai vallan ja rikkauksien antaminen. Hän on henkisyiden mestari ja antaa kansalleen aineellisen voiman ohella myös henkisiä lahjoja, jotka ovat hengellisen ymmärryksen tulosta. Hän on ollut joidenkin maailman suurimpien ja fyysisesti ja henkisesti edistyneimpien valtakuntien, johtajien ja merkittävien persoonallisuuksien takana, jotka ovat vaikuttaneet merkittävästi ihmiskunnan historiaan. Hän on maallisen ja kosmisen auktoriteetin ruumiillistuma. Hän on ollut monien suurten historiallisesti merkittävien persoonallisuuksien, kuten Aleksanteri Suuren, suojelija. Hän on ollut kanssamme jo aikakausia ja aikakausia."

- Ylipappi Hooded Cobra 666

Beelzebubin sinetit:

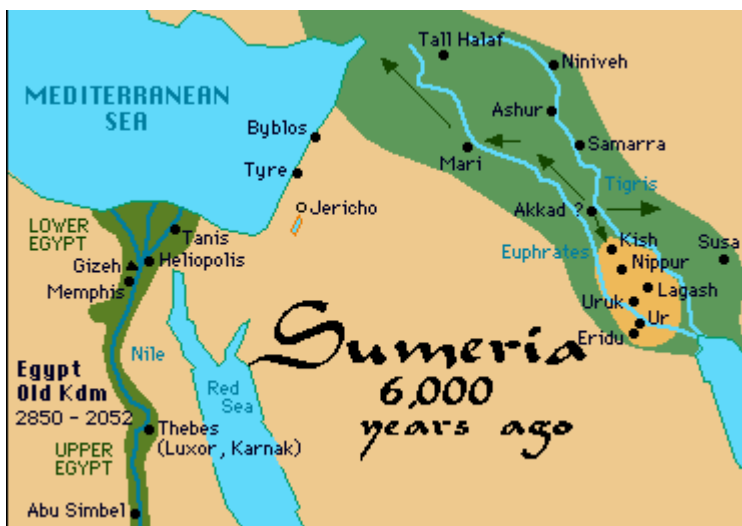




Egyptiläinen hieroglyfi, joka tarkoittaa ilmaa ja tuulta, on hyvin samankaltainen kuin yksi Beelzebubin sineteistä. Kehitys tässä on ilmeinen. Tarkoitan, että Beelzebub on "ilman ruhtinas". Minusta on kuvottavaa, miten vihollinen on halventanut jumalaamme ja väittänyt Beelsebubia "kärpästen herraksi". Monissa juutalaisissa kirjallisissa grimoireissa on rumia kärpäsiä kuvaavia kuvia Beelsebubista, samoin kuin hirviömäisiä kuvia muista jumalistamme. Olen myös huomannut monta kertaa tutkimuksissani, että monista eri muinaisista kansoista, kuten aviiteista, joiden jumala oli Adramelek, on vain vähän, jos lainkaan, todellista tietoa. Löysin vain juutalais-kristillisestä Raamatusta, jossa heprealaiset hyökkäsivät raa'asti heidän kimppuunsa ja murhasivat heidät joukkomurhilla [kansanmurha], kuten monet muutkin pakanakansat. Muinaiset kirjastot, jotka hävitettiin maan tasalle, eivät sisältäneet ainoastaan okkulttista ja hengellistä tietoa, vaan ne sisälsivät myös historiaa. Yllä oleva on räikeä esimerkki siitä, että historia on tarkoituksellisesti tuhottu ja korvattu valheilla.

Juutalaisten ja kristittyjen muinaisen tiedon tuhoamisen ohella menetettiin lähes kaikki Beelsebubia koskeva tieto. Kristityillä oli vapaus pilkata, mustamaalata ja panetella Alkuperäisten Jumalten mainetta miten parhaaksi katsomallaan tavalla. Koska kaupunkien hävittämisen, "pakanallisten" kansojen joukkomurhien, niiden temppelien, kirjastojen ja arkistojen tuhoamisen jälkeen ei ollut enää vastarintaa, uusilla sukupolvilla ei ollut muita lähteitä, joiden puoleen kääntyä näitä jumalia koskevan tiedon saamiseksi, kuin juutalais-kristillinen Raamattu.

Beelsebub/Enlil oli Nippurin suojelujumala, joka oli kaupunki Sumeriassa, nykyisen Irakin alueella.



Beelsebubilla oli zikkurateja, pyhäkköjä ja temppeleitä, jotka sijaitsivat hänen kaupungissaan Nippurissa. Alla on kuvia hänen temppelinsä jäännöksistä. Kukkulan päällä olevan linnoituksen rakensivat amerikkalaiset kaivajat 1890-luvulla "suojellakseen heitä paikallisilta heimoilta". Alla on Nippurin suuri zikkurat ja Enlilin temppeli:



Beelzebub/Enlil on myrskyjen, ilmakehän, tuulen, sateen ja ilman elementin Jumala. Hän on myös entomanian jumala. Entomantiikka on ennustamismenetelmä, jossa tulkitaan hyönteisten käyttäytymistä. Beelzebub on myös astrologian ja eläinradan mestari. Hänen numeronsa on 50.

Hänen Nippurin zikkurat oli nimeltään "Fi-irn-bar-sag". Hän on jumala, joka heittää ukkosenjyrähdyksensä ja salamansa Saatanan vihollisia vastaan. [Useampi kuin yksi kristillinen kirkko on joutunut joskus katastrofiin]. Häntä pidetään armollisena elämää antavana ja elämää ylläpitävänä Jumalana, joka pitää huolta kansastaan, kedon eläimistä, taivaan linnuista ja meren kaloista. "Enlil [Beelsebub] on sekä sodan Jumala että rauhan Jumala; tuhoaja ja suojelija, puolustaja, palauttaja, rakentaja; haitallinen, vihamielinen ja mitä armollisin." <sup>1</sup>

Nauttiakseen hänen siunauksistaan ihmisen on solmittava oikea suhde häneen ja Saatanaan. Hän toteuttaa ja panee täytäntöön Saatanan määräykset.

"Enlil [Beelsebub] ei kammoksu eikä pelkää vihollista. Hänen aloittamaansa taistelua jatketaan peräänantamattomalla tarmolla, kunnes se viedään voitokkaaseen loppuun - hänen kanssaan ei ole anteeksiantoa eikä perääntymistä: Vihamielinen, ei alistuva maa - siitä maasta rintasi ei käänny. Jos hänen vihansa on kerran herännyt, ei ole ketään, joka voisi saada hänet lähtemään tai rauhoittumaan." <sup>2</sup>

Enlil/Beelzebub oli "suojelija ja elämän antaja". "Niin raivoisa ja tuhoisa kuin Enlil voi olla vihollisia kohtaan, niin armollinen, kiltti ja rakastava hän voi olla, kun kyse on hänen omasta kansastaan ja maastaan. Hän suojelee kansaansa vihamielisiltä hyökkäyksiltä ympäröimällä heidät ja heidän kotinsa korkealla muurilla tai muuttamalla heille linnoitukseksi tai taloksi, jonka pultit hän kiinnittää tukevasti niin, etteivät vihamieliset laumat voi kiivetä sen yli tai voittaa sitä eivätkä päästä sen porteista sisään."

"Jos hänen kansansa tarvitsee sadetta, hän avaa taivaan portit, vetää sen kalterit taaksepäin, löysää sen kiinnitykset, poistaa sen pultit, jotta runsaat sateet kastelevat heidän peltonsa; tai hän voi tehdä tämän hukuttaakseen ja tuhotakseen vihollisen täysin."

Alla on muinaisen sumerin virsi Enlilille/Beelzebubille:<sup>3</sup>

*Taivaan portit*

*Taivaan kalterit*

*Taivaan kiinnikkeet*

*Taivaan salvat*

*Sinä avaat*

*Sinä vedät takaisin*

*Sinä löysää*

*Sinä poistat*

"Hän ylläpitää sekä ihmisten että eläinten elämää. Näin tehdessään hän ei jätä huomiotta pienintäkään ja vähäpätöisintä, joka saa itämään, vilja olet sinä."

Muinaiset babylonialaiset olivat hämmästyneitä Enlilin rakastavasta ystävällisyydestä, suojelusta ja tuesta, ja ylistivät häntä huudahtaen: "Hän, joka suojelee [antaa tukea]".

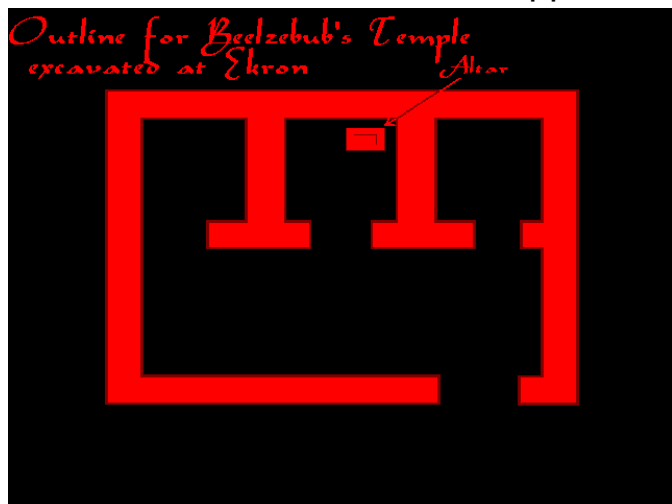
Hänellä on poikkeuksellisia voimia ja valtaa. Hänen auktoriteettinsa tunnus on puhdas tai kirkas valtikka, jota hän kantaa tai pitää käsissään tai jota hän heiluttaa. Hän toimii Saatanan valtuuttamana. Tämä kirkas valtikka ei kuitenkaan ole pelkästään auktoriteetin, vallan ja voiman tunnus, vaan myös Beelsebubin, kirjanoppineen, kädessä oleva kynänvarsi, jolla hän kirjoittaa Saatanan tahdon ja Hänen päätöksensä.

"Eläinradan kahdellatoista merkillä, vuodella, vuodenajoilla, kuukausilla ja horoskooppimerkillä on jokaisella ja kaikilla oma alkunsa ja loppunsa, rajansa tai ääriviivansa, kuvansa tai piirroksensa: Enlil [Beelsebub] osoittaa ja julistaa ne. Jokaisella niistä on merkitys: Enlil [Beelzebub] tulkitsee ne. Tämän hän tekee "ilmestystensä täyteydellä". 'Enlil ja hänen seitsemän ilmenemismuotonsa.' Jokaisen sellaisen jumalan luonteeseen, joka jossakin kolminaisuudessa oli joskus "Pojan" roolissa, liittyy yksi huomattavimmista seikoista, että tällaisella jumalalla katsottiin olevan "seitsemän voimansa ilmenemismuotoa". 'Seitsemän' ne olivat, koska tämä luku ilmaisee 'täyteyttä, täydellisyyttä, kokonaisuutta'. " 4

\*Nämä ovat chakrat



Alla on kaavio Beelsebubin temppelistä Ekronissa muinaisessa Filistiassa:



\*Beelsebub tunnettiin "Pir Bubina" Irakin jesidien paholaispalvojen keskuudessa. He väittävät, että hän oli kuningas Ahabin Jumala. [Viite: Isya Josephin kirjoittama "Devil Worship", 1919, sivu 40]

Seuraava on ote kirjasta "Encyclopaedia Biblica; a Critical Dictionary of the Literary, Political and Religious History, the Archaeology, Geography, and Natural History of the Bible" (Raamatun kirjallisuuden, politiikan ja uskonnon historian, arkeologian, maantieteen ja luonnonhistorian kriittinen sanakirja).

Nide I: A-D

kirjoittaneet Rev. T. K. Cheyne, M.A., DD ja J. Sutherland Black, M.A. LL.D.  
New York, The Macmillan Company; Lontoo: Adam ja Charles Black, 1899

"BAALZEBUB ottaen Zebub tai Myla nimellä Kärpäsjumala, Ekronin jumala, jonka oraakkelia Ahasja Israelin kuningas kuuli viimeisessä sairautessaan. Nimi selitetään yleisesti "kärpästen herraksi". On totta, että tälle ei ole seemiläistä analogiaa, mutta Pausanias kertoo Jumalasta, joka karkotti vaaralliset kärpäsparvet Olympiasta, ja Klemens Aleksandrialainen todistaa saman Jumalan kultin Elisissä, ja voimme halutessamme tulkita nimityksen "Jumala, joka sekä lähettää että poistaa kärpäsvaivan". Katsokaamme kuitenkin pidemmälle. Bezold arveli, että eräässä 12. vuosisadan assyrialaisessa kirjoituksessa. eaa. "Baal-Zabnbi" oli Sebubin nimi. Baal-Zebub oli laajalti tunnettu jumalallinen nimi, joka oli omaksuttu Ekronin jumalalle. Viimeisen tavun palautus on kuitenkin kieltämättä varsin epävarma, ja lukutapa Baal-Sapuna [ks. BAAL-ZEPHON, I] vaikuttaa paljon todennäköisemmältä. Winckler ehdottaa siksi, että Zebub voisi olla jokin hyvin vanha Ekronin paikkakunnan nimi [jota ei enää selitetä etymologisesti], Baal-Sidonin, Baal-Hermonin, Baal-Libanonin analogian mukaisesti. Mitään tällaista paikkakuntaa ei kuitenkaan tunneta, ja Ekron, ei mikään Ekronissa sijaitseva paikkakunta, oli Baalin alue. Siksi on todennäköisempää, että Baal-Zebub, "Kärpästen herra" [joka esiintyy vain hyvin myöhäisessä kertomuksessa, jossa on selvä didaktinen suuntaus], on halveksiva uneufoninen juutalainen muunnos todellisesta nimestä, joka oli luultavasti Baal-Zebul, 'Korkean talon herra'."

"Tämä on sellainen titteli, jollainen kuka tahansa jumala, jolla oli hieno temppeli, saattoi kantaa, eikä se luultavasti rajoittunut Ekronin Jumalaan. 'Korkea talo' viittaisi samalla Jumalan asuinpaikkaan 'kokoontumisvuorelle' kaukana pohjoisessa. On syytä olettaa, että foinikialaiset tunsivat tällaisen asuinpaikan. Käsitys sisältyy jumalalliseen nimeen Baal-Safon, 'Pohjoisen Herra' [ks. BAAL-ZEPHON], ja Tyyron kuninkaasta kertovaan Elegiaan [Hesekiel 28 ]; ja filistealaiset todennäköisesti tiesivät siitä. Joka tapauksessa myöhäinen hepreankielinen kertoja tai, jos haluamme, varhainen kirjuri on saattanut paheksua sitä, että Ekronin Jumalaan sovellettiin sellaista arvonimeä kuin "korkean temppelin Herra" [joka viittasi hänelle joko Salomon temppeliin tai Jehovan taivaalliseen asuinpaikkaan], ja muutti sen muotoon "kärpästen Herra", Baal-Sebub. Tämä selitys valaisee kolmea oikeaa nimeä: JEZEBEL, ZEBUL ja ZEBULON, 'sinun [korkeasta temppelistäsi], pyhydestäsi ja kirkkaudestasi'. Samaa termiä voitaisiin soveltaa kuun kartanoon taivaalla."

Viitteet:

<sup>1</sup> "Sumerian Hymns and Prayers to God Nin-Ib from the Temple Library of Nippur" kirjoittanut Hugo Radau

Julkaissut Pennsylvaniaan yliopiston arkeologian laitos 1911; Sivu 21.

<sup>2</sup> Ibid, s. 23

<sup>3</sup> Ibid s. 25

<sup>4</sup> Ibid s. 27

\*\*Herra Beelzebulilta suoraan Ylipappi Hooded Cobralle.

## Beelzebub: hieraattiset tiedot

Tällä sivulla esitetty tieto on edistynyttä ja sisältää tietoa niille, jotka haluavat tutustua Baalsebuliin syvällisemmin. Sivu sisältää myös hieraattista [syvästi hengellistä] tietoa, kuten Beelzebulin jumalalliset nimet.

Mitä tulee lisätietoon Jumalallisista Nimistä, nämä ovat nimiä, jotka ovat numerologisesti tehokkaita Jumalallisia Nimiä, joita käytetään kutsumiseen ja invokaatioon:

### Jumalalliset Nimet:

- Baal-Zebul [äännetään Va-AL-ZeBul]
- Baal-Zevulon [äännetään Ba-AL-zevulon\*]
- Baal-Al-zevul [äännetään Ba-Al – ALZEVUL]

\*kuten sana nebula/nebulon, mutta sen sijaan ZEbulon

### Jumalalliset symbolit:

- Salamanisku
- Sieg-riimu
- Häränpää
- Tammi
- Thorin vasara
- Vajra [Hindulaisuus]
- Vuoret ja vuorenhuiput

### Jumalalliset numerot ja attribuutit:

- Numerot: 40, 50, 60\*
- Riimut: [Tässä tärkeysjärjestyksessä] Thurisaz, Tiwaz, Sowilo
- Voiman horoskooppimerkki: Oinas
- Jumalallinen eläinsymboli: Haukka ja käärme

### Beelzebulin psalmi:

[Kunnia-/kutsuva psalmi Beelzebulille](#)

## **Jumalalliset voimat:**

- Elämän kipinä
- Liitos/Jako
- Auktoriteetti
- Kuninkuus
- Hallitsijuus
- Suojelu

## **Tärkeitä nimikkeitä:**

- Jumalten ja ihmisten isä
- Ihmisen luoja
- Mahtava
- Taivaallinen Isä
- Maailmankaikkeuden muokkaaja
- Basileus [Kuningas]
- Kronuksen surmaaja

**BEELZEBUB tunnetaan myös nimillä BAALZEBUB, ENLIL, BEL, "PIR BUB" \* BAAL ZEBUL ja BEELZEBUTH. Hänet tunnetaan myös nimillä Goetialainen demoni "BAEL", muinaiskreikkalainen ZEUS, norjalainen THOR, hindulainen INDRA ja baltialainen PERKUNAS.**

Muita nimiä:

[\*]Ei ole ongelma kutsua häntä satunnaisesti myös Beelzebubiksi tai Beelzebuliksi lineaarisessa puheessa, tai jopa Zeukseksi. Hieraattiset nimet ovat kuitenkin edellä, ja ne antavat parhaan kosketuksen hengellisiin töihin, kuten kutsumiseen.

[\*]Beelzebul on käyttänyt monia muita nimiä monissa eri pakanallisissa panteoneissa, kuten Perkunas, Thor, Zeus, jotka kaikki ovat samankaltaisia nimiä. Kaikki nämä liittyvät lakiin, taivaalliseen ja maalliseen järjestykseen, vahvaan johtohahmoon, mutta pääasiassa Ukkoseen. Intiassa [Indra](#) asuu Meru-vuoren korkeimmalla huipulla [kuten Zeus Olymposvuorella], ja hän hallitsee Vajran pyhää Ukkosta, mutta hänen nimensä on myös "sateeseen" liittyvä juuri.

Itäisen alkuperänsä lisäksi Beelzebul oli yksi kreikkalaisen Pantheonin tärkeimmistä jumalista Zeuksen nimellä. Myöhemmin tämä heijastui roomalaiseen Pantheoniin, joka tunnetusti juontaa juurensa antiikin kreikkalaisten kulttuurista. Korkea arvostus on läsnä norjalaisessa Pantheonissa, mutta myös slaavilaisessa. Yleinen termi "Bel" tai "Baal", joka tarkoittaa kuningasta, oli kunniatitteli, joka osoitti ylimaallista voimaa ja hengellistä valtaa. Vielä nykyäänkin Lähi-idässä tittelillä on sama merkitys. Muinaiskreikan sana "Baal" liittyy sanaan "Basileus", joka tarkoittaa aivan samaa asiaa: Kuningas. Zeuksen kasvot [Basileus]

laitettiin usein kaikkiin kuninkaisiin liittyviin esineisiin: Kolkoihin, kilpiin, kirjoituksiin ja niin edelleen.



Toisin kuin nykyaikaiset tulkinnat hengellisistä myyteistä, Zeus oli tärkein jumala ja symboloi päälaella sijaitsevaa kruunun chakraa ["Taivas"]. Enlil oli identtisen jumaluuden symbolin synkretismi. Juuri tästä syystä Beelzebulin yhdistäminen "Taivaaseen" ja "Sateen lahjoittamiseen" tai siihen, miten hän "lähettää ukkoseniskuja vihollistensa päälle", on synkretististä Zeuksen ominaisuuksien kanssa. Zeusta kutsutaan myös sateen antajaksi, mikä on symbolista, sillä energia virtaa alaspäin kruunuchakrasta, mikä voi tuntua siltä, että päälleen sataa. Ukkonen taas liittyy tunteisiin, joita syntyy, kun ihminen meditoidessaan saa biosähköstä "sähköiskua", mikä tuntuu paljon todelliselta sähköltä. Salamaniskun symboli on Ukkosen eli Sowilon riimu.

Beelzebulille annetut nykyaikaiset tittelit osoittavat kyllä mallia tuhansien vuosien kulttuurisesta henkisestä sodankäynnistä Abrahamin uskontojen taholta. Panettelun ja disinformaation määrä on suuri, mutta myös tässä panettelussa on kiistatta ylväyden valoa, äärimmäistä hengellistä voimaa ja korkeinta auktoriteettia. Jopa jumalten viholliset ymmärsivät tämän. Beelzebul siirtyi "jumalien kuninkaasta" Zeuksen identiteetissään "demonien kuninkaaksi". Kreikaksi sana Daemon tarkoittaa "Jumalaa", ja siksi hänen tittelinsä on edelleen saman sisältöinen. Hän on todellakin demonien kuningas. Tämä todellisuus näkyy monissa vihollisen grimoireissa, joissa kuvataan, että hänellä on "loputtomia joukkoja" komennossaan. [1]



Psykologisesti Beelzebul/Zeus symboloi miehistä voimaa, ja hänen sanottiin olleen Herkuleksen ja muiden vanhojen aikojen sankareiden isä. Kaikki muinaiset litaniat ilmaisevat avoimesti, että hän on maailman tai "kosmoksen" eli "kaiken, mitä on" ratkaiseva voima.

Vaikka hän on hitaimmin tuomitsevan jumalan asemassa, hänen raivonsa on tuhoisin, kun taas hänen siunauksensa on voimakkain. Muinaisilla kreikkalaisilla oli lausuma, jonka mukaan "kaikki, mitä tapahtuu, tapahtuu Zeuksen läsnäollessa", ja se kohdistui erityisesti maallisiin auktoriteetteihin, jotka menivät heidän ulottumattomiinsa, tai tyrannien suuntaan. Zeus voi aiheuttaa tyrannien kaatumisen, mutta myös synnyttää kuninkaita, joita negatiiviset voimat eivät voi koskaan liikuttaa.

Hänen tahtonsa hallitsee sekä jumalia että kuolevaisia. Beelzebul voi myös pakottaa sotien alkamisen tai päättymisen. Universaalisenä voimana hän on pysäyttämätön ja mahdoton hillitä, mitä symboloi myös hindulainen Vajra-ase.

Vain Saatana itse voi kumota hänen määräyksensä, valintansa tai päätöksensä. Hänen tahtonsa on hallitseva tahto. Beelzebulin voima oli tunnettu kaikkialla muinaisessa maailmassa, ja hänet tunnustettiin maailmanlaajuisesti voimakkaimmaksi jumalaksi. Jopa Raamattu rinnastaa hänen valtansa Saatanan voimaan ja mainitsee siitä Ilmestyskirjassa: 'Tämä oli paikka, "jossa Saatanan valtaistuin on' (Ilm. 2:13). Tällä viitataan Pergamon muinaiseen kaupunkiin Vähä-Aasiassa eli Turkissa. [Pergamon alttari on arkeologinen ihme.](#) Tämä temppeli on pelastettu ja restauroitu, ja se on tällä hetkellä Berliinissä.

Äärimmäisen korkean auktoriteettinsa vuoksi hän on ollut kreikkalaisen Pantheonin [ja monien muiden] johtaja, ja hän symboloi isällistä, lujaa ja oikeudenmukaisuuteen suuntautunutta hallitsijuutta. Vaikka Saatana hallitsee pantheonien ja mysteerien sisäistä toimintaa, Beelzebul on usein tullut näkyvän tai aineellisen maailman hallitsijaksi, ja Saatanalla on aina korkein valta. Zeusta kutsuttiin myös "Jumalten isäksi", koska hän on

ollut isänä monille muille jumalille, mutta hänellä on ollut myös yhteys moniin maallisiin sankareihin ja puolijumaliin, kuten Herkulekseen tai Aleksanteri Suureen. Ihmisten osalta Zeusta kutsuttiin myös "Kohtaloiden päättäjäksi" ja "Ihmisten isäksi", koska hänellä oli hyvin tärkeä rooli ihmiskunnan luomisessa. [2]

Hänen suhteensa "Kärpästen herraan" on hänen vihollistensa pilkka hänen nimeään kohtaan. Tämän lähde on eräästä Zeuksen epiteetistä, jota kutsuttiin nimellä "Zeus Myiagros" eli "Zeus, joka karkottaa kärpäset [tuholaiset]". Muinaiskreikan sana "kärpäsiä" on sana, joka lausutaan "Mye", joka vääristettiin poistamalla yksi kirjain ja lyhennettiin muotoon "Myaros", joka sen sijaan tarkoittaa "Hän kärpästen" tai "saastunut". [3] [4]

Saman yhden kirjaimen poistamisen tekivät heprealaiset muuttaakseen Beelzebulin nimen Beelzebubiksi, mikä selitetään edellisellä verkkosivulla. Usein tätä käytäntöä tehtiin monille pakanallisille jumalille, jotta heidän nimensä vääristyisivät ja heitä pilkattaisiin hepreaksi. Heidän rikoksensa Häntä vastaan eivät tietenkään lopu pelkkään Hänen Nimensä sanojen muuttamiseen, herjaamiseen, panetteluun ja Hänen kuvaamiseensa mahdollisimman alhaisella tavalla. Beelzebul mainitaan usein Raamatun vihollisen kunnioituksessa ja pelossa, hänet mainitaan suoraan Uudessa testamentissa "Jeesuksen" huijauksen vastaisena vihollisena. Hänen vaikutusvaltansa ja voimansa oli niin valtava, että kun "Jeesus" teki niin sanottuja "ihme"-parantamisia, kukaan ei uskonut, että se oli hänen aikaansaannoksensa, vaan kaikki sanoivat sen tulleen "Beelsebubilta". Yleisesti ottaen Beelsebub oli alueen parantajajumala, joka teki äärimmäisiä parannusihmeitä. Vaikka tämä tarina ja itse Raamattu ovat fiktiota, se osoittaa edelleen, kuinka paljon vihollinen ymmärtää Beelsebubin äärimmäisen korkean aseman ja hänen äärimmäisen kykynsä parantaa, mutta myös hallita kaikkia demonisia olentoja. Samoin kuin Saatana, joka halveksii Raamatun surullista Nasaretilaista, Beelsebubin nimi kutistaa Nasaretilaisen surullisen huijauksen olemassaoloa, jopa vihollisen petoksen saastuttamissa teoksissa. Ainoa, joka on Beelsebubin yläpuolella, on Saatana itse. [5]

Sekä heprealaiset että abrahamilaiset kiihkoilijat ovat hyökänneet Beelzebulia vastaan järjestelmällisesti, ja hyökkäykset jatkuvat tähän päivään asti. Vuonna 2015 nämä kiihkoilijat ja ihmiskunnan historian tuhoajat [tuhosivat Balin temppelin Palmyrassa](#). Tämän Jumalan suuri voima on ollut niin suuri, kuten saatanan Saatanan, että vihollinen on tehnyt kaiken voitavansa hänen perintönsä hävittämiseksi ihmiskunnan historiasta. Selvästikin he ovat epäonnistuneet surkeasti.

Beelzebulin vallan suuruus, joka on vain toissijainen Saatanaan nähden, kiteytyy vihollisen lausumaan. Heprealaiset tunnustavat kokonaisuudessaan, että kaikki nämä heidän Beelzebulia vastaan tekemänsä hyökkäykset tulevat heistä uskonnollisten ihmisten kollektiivina. Huomaa, että käytetään hengellisen sodankäynnin kieltä:

*"Baalia vastaan nousivat voimakkaat hengellisen sodankäynnin aallot, jotka repisivät hänet alas ja tekisivät hänestä arkkidemonin, Jumalan vastakohdan. Hyökkäys Baalia vastaan tuli Vanhan testamentin kirjoitusten kautta, ensisijaisesti estääkseen heprealaisia palvomasta*

*Baal ja yhdistäen heidät Jahven yksinomaisen suvereniteetin alle. [...] Baal oli nimenomainen nimi elävälle jumalalle, jolla oli nimenomaisia valtuuksia. Universaalin jumalan tavoin Baal oli paljon monimutkaisempi kuin yksiulotteinen jumaluus. [...] Siihen mennessä, kun Uutta testamenttia kirjoitettiin, Baal oli liitetty tiukasti lantaan, likaan ja seksuaalisiin perversioihin, ja hänet tunnettiin heprealaisissa piireissä nimellä Beelsebub.”*  
[6]

Todettakoon, että monet heprealaiset yrittivät jatkuvasti pettää vähäpätöisiä tekaistuja "kansallisia jumaliaan" ja soluttautua pakanallisiin uskonnollisiin liikkeisiin jo näinä aikoina. Toisin kuin pakanat, heprealaiset tekivät tämän vapaaehtoisesti, koska he olivat, voimattomia, halusivat soluttautua ja olivat luonteeltaan pettureita perinteitään kohtaan. Pakanat sitä vastoin tekivät tätä harvoin, jos koskaan, vaan vasta sen jälkeen, kun heidät oli kaikissa tapauksissa kollektiivisesti teurastettu tai kun oli tapahtunut joukkotuhonta, jotta tämä olisi tapahtunut.

Beelzebul voi karkottaa kaikenlaisen vitsauksen, olipa se sitten fyysisen sairauden muodossa [hänen parantavana kykynään], sosiaalisten vaarojen muodossa [oikeudenmukaisuuden palauttaja] tai muiden henkisten kirousten muodossa. Todellisuudessa merkitys suhteessa kärpäsiin ja sanaan "Myiagros" korreloi ääniä: surinaa, sihiseviä ja kovia ääniä, jotka kaikki vastaavat laulua ja värähtelyä, puhdistaa sielun ja poistaa kiroukset, jotka vaivaavat sielua, parantaen sen.

Entomantiikka lukuun ottamatta on olemassa piilotettu konnotaatio Zeuksesta ja hänen kyvyistään lähettää "kärpäsiä", tai biosähköisyyden tai vrilin tuntemuksesta, joka tuntuu "hyönteisiltä" iholla [joka syntyy suun sirisevistä äänistä, värähtelystä, kuten edellä on selitetty].

Beelzebulin parantavia kykyjä Ekronin parantavana jumalana ja hänen parantavia kykyjään symbolisoi Vrilin voiman nousu, joka synnyttää harjoittajien iholla ryömivien muurahaisten tuntemuksia.

Kreikkalaisessa pantheonissa Zeus symboloi myös periksiantamatonta, kaikkivoipaa välttämättömyyden voimaa, kohtaloa, jota olennot eivät voineet paeta. Mutta samaan aikaan Zeus oli se, joka taisteli Kronosta eli Saturnusta vastaan ja vakiinnutti asemansa kuninkaana kukistaen ihmisluonnon ja karman tiukat rajoitukset.

Edellä selitetyistä syistä tai sään muuttumiseen liittyvistä syistä Beelzebul on liitetty ukkosenjumalan assosiaatioina norjalaiseen jumalaan Thoriin, joka on ukkosen haltija. Beelzebulin voimaa vastaava riimu on Thurisaz/Thor, joka liittyy ukkosenjysäykseen. Hänen toissijaiset riimunsa ovat Sowilo ja Tywaz. Vielä nykyäänkin Beelzebulin suuri merkitys näkyy siinä, että tämä Thorin titteli on säilynyt nykyaikaisessa nimessä sanalle "torstai" tai yksinkertaisesti Thorin päivä. Piilotetussa kuninkuudessa hänet on myös sisäisesti yhdistetty Aurinkoon eli Aurinkokuninkaaseen. Lisäksi riimu Tyr symboloi Saatanan asetuksia, jotka on

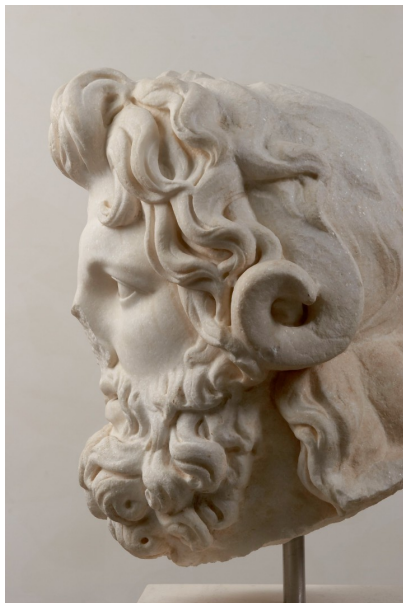


määrätty Beelzebulin käden kautta, ja hänen symbolisesti antamassaan oikeudenmukaisuudessa.

Zeuksen ase, ukkosen ase, nimeltään "Keravnos", korreloi sanan "Keruvim" kanssa, joka on juutalaisten ja kristittyjen huijaus. Hebreankielistä sanaa "Kerubi" käytetään sanana, joka liittyy korkeimpaan henkiseen arvoon ja voimaan jollekin entiteetille, tilanteen, jonka pitäisi osoittaa Beelzebulin äärimmäistä voimaa tässä tapauksessa. Zeusta on orfisista mysteereissä jatkuvasti kunnioitettu hänen kyvystään "ukkosen" kanssa. Tämän ukkosen on tarkoitus herättää sielu henkiin passiivisesta letargian tilasta.

Beelzebul/Zeus oli Aleksanteri Suuren suojelusdemoni, joka valloitti tuolloin lähes koko tunnetun maapallon. Aleksanteri uskoi ja oli avoimesti ilmoittanut olevansa Zeus Ammonaksen poika, joka oli sukua egyptiläiselle Amun-jumalalle [Ei pidä sekoittaa Amon Ra:han, joka on toinen jumala, tai Mardukiin]. Beelzebul on hyvän onnen, haavoittumattomuuden ja onnen antaja katastrofin aikana. Kun Aleksanteri saapui Lähi-itään, hänet tunnustettiin "Baalin" pojaksi, kun taas samaan aikaan hänet tunnustettiin Kreikassa Zeus Ammonaksen pojaksi. Aleksanteria kutsuttiin yleisesti nimellä "Basileus", joka idässä oli "Bael", ja molemmat merkitsivät kuningasta ja perimmäistä hallitsijaa.

Alla on Zeus Ammonaksen patsas ja Aleksanteri Suurelle lyödyt kolikot. Kuten voidaan huomata, yhdennäköisyys on silmiinpistävä, erityisesti sarvien osalta, jotka ovat lopullisen vallan merkinä. Aleksanteri Suuren uskottiin olleen Beelzebul/Zeus -jumalan jälkeläinen äitinsä Olympiadin kautta, joka oli kuninkaallista muinaiskreikkalaista alkuperää, ja kaikkien ajan pakanalliset sivilisaatiot hyväksyivät hänet laajalti hänen maan päällä ollessaan jumalan voiman fyysiseksi ruumiillistumaksi. Hänen äitinsä Olympiad oli myös syvästi hengellinen nainen ja okkulttisten riittien ja meditaation harjoittaja.



Sana "aamen", jolla kristityt päättävät lähes kaikki rukouksensa, on varastettu sanasta Amon, joka on myös Zeuksen lisänimi.

Hänen salaperäinen kuolemansa 33-vuotiaana [kukaan ei tiedä, mitä hänelle tarkalleen ottaen tapahtui], ei viittaa fyysiseen kuolemaan, vaan siihen, että hän saattoi saada Magnum Opus -teoksensa valmiiksi 33. elinvuotenaan, jolloin hänen elämänsä "päättyi". Myöskään tarinat humalassa tapahtuneesta myrkytyksestä ja kuolemasta eivät näytä pitävän paikkaansa. Myytti hänen syntymästään liittyi vahvasti ukkosen symbolin kuvastoon ja siihen, että hänen äitinsä oli "ukkosen siittämää". Plutarkhos kirjoittaa, että Aleksanteri kunnioitti aina muita pakanallisia kulttuureja ja ymmärsi, että samat jumalat olivat läsnä kaikissa niissä. Aristoteles [aikansa korkein hierarkkinen opettaja Makedoniassa, Kreikassa] opetti Aleksanteria, ja hän oli perehtynyt hyvin henkisiin käytäntöihin, kuten alkemiaan. [8], [9],[10]

Zeuksen symboliikka on rikas ja täynnä hengellisiä vertauskuvia ja monikerroksista tietoa. Zeuksen nimi liittyy selvästi protoeurooppalaisuuteen ja Kaukoitään. Hän on alkuperäinen "taivaan isä", josta vihollinen puhuu. Koska hänen vaikutusvaltansa on niin laaja, häntä on usein kutsuttu vain "Jumalaksi" tai "Isä Jumalaksi", joka ei poikkea Isä Saatanasta. Zeuksen voima liittyy yleisesti juuri kausaalisuuden, elämän, olemassaolon ja eetterin elementin käsitteisiin, jakautumiseen, monistumiseen ja kaikkeen, mikä on välttämätöntä maailmankaikkeuden ja sen ytimessä olevan elämän luomiselle. Zeukselle annetaan kymmeniä ja taas kymmeniä epiteettejä, jotka kaikki symboloivat niitä moninaisia voimia, joita hänellä on ja jotka hallitsevat kaikkea olemassaoloa, mikä osoittaa hänen koknaisuuttaan ja täydellisyyttään jumalana. [11]

### **Enlilille sysätystä valheesta "tulvasta", joka "upotti ihmiskunnan sumerilaisissa eepoksissa"**

Toisin kuin heprealaisen Zecharia Stichinin vähäpätöiset vilpilliset väitteet, Enlil [Beelzebul Sumerissa] ei koskaan ollut "kilpailussa" Enkin kanssa, eikä Saatanalla ja Beelzebulilla koskaan ollut tällaisia vähäpätöisiä asioita keskenään. Nämä ovat törkeitä heprealaisia tulkintoja hengellisestä mytologiasta, joiden tarkoituksena on mustamaalata jumalia ja erityisesti saada ihmiset luopumaan kaikesta hengellisestä ymmärryksestä. Ei, Enlil ei koskaan hukuttanut "ihmiskuntaa".

Niin kutsuttu "tulva", joka "tuhosi ihmiskunnan", joka on yleinen hengellinen myytti kaikissa pakanallisissa kulttuureissa, myytti on merkittävä sekä Enlilille että Zeukselle, mikä osoittaa toisen suoran yhteyden Beelzebuliin. Vedenpaisumus on yksi tärkeimmistä henkisistä vertauskuvista, joita on koskaan ollut olemassa, eikä se poikkea yhtään Eedenin puutarhan vertauskuvasta. Vaikka Saatanalla on hallussaan Eedenin puutarhan myytti [joka tullaan selittämään toisessa kappaleessa perusteellisesti], Baalzebulilla on hallussaan tärkein myytti "vedenpaisumuksesta".

Tästä myytistä meillä on Nooan arkin varastaminen heprealaisten uskontojen väärän tiedon perusteella. Nooa ja hänen "vaimonsa", varastettiin Deukalionilta ja hänen vaimoltaan "Phyrralta", jonka nimi tarkoittaa "Tulta", jotka pelastivat ihmiskunnan Zeuksen "luoman" tulvan aikana. Kuten edellä on selitetty, "vedenpaisumus" on sitä, että Kruunu upottaa

ruumiin alaspäin suuntautuvalla henkisellä energialla. Tuli symboloi Kundalini-käärmettä, joka voimistaa ihmistä.

[Myytti vedenpaisumuksesta](#) liittyy ihmisen sisällä olevien epäpuhtaiden elementtien hukuttamiseen ja niiden korvaamiseen jumalallisella henkisellä energialla ja korkeammalla arvokkaalla luonnolla. Tämä saavutetaan meditaatiolla ja sielun voimistamisella. "[Tulva](#)" on hengellinen allegoria, joka viittaa tähän hengelliseen tosiasiaan.

Ida ja Pingala [Käärmeen tuli- ja vesiaspektit] tekevät työtä sielun puhdistamiseksi. "Tulva" symboloi sielun tulvimista vesielementillä [välttämätön tila, joka tapahtuu oletusarvoisesti], joka upottaa epäpuhtaat elementit, kun taas Phyrra symboloi puhdistavaa tulta, joka seuraa tämän jälkeen ja pelastaa ihmiskunnan tulvalta. Nämä ovat myös tärkeitä valmisteluja Magnum Opus -teosta varten.

Seuraajasi, Beelzebul, kruunaa heidät salamoivan taivaan kruunulla.

## **ELÄKÖÖN BEELZEBUL!!!**

Sivun tekijä: Ylipappi Hooded Cobra 666

### Lähteet/bibliografia:

1. Dictionary of Ancient Greek, J. Stamatakos
2. Encyclopedia of Greek and Roman Mythology, Luke Roman ja Monica Roman
3. Pausaniaksen teoksissa Zeus mainitaan "kärpästen poistajana", mikä tarkoittaa, että hän torjui ruton ja kiroukset. Lisää tästä osoitteessa: <https://en.wikipedia.org/wiki/Myiagros>
4. Ibid., 1, "Daimon" -osio
5. Raamattu: Matteus 12:24, Markus 3:22, Luukas 11:15 ja niin edelleen.
6. "Beelzebub: An Unfairly Demonized Deity?", Huffington Post, [https://www.huffpost.com/entry/beelzebub-an-unfairly-dem\\_b\\_9759936](https://www.huffpost.com/entry/beelzebub-an-unfairly-dem_b_9759936)
7. Ibid 2, osio Zeuksesta.
8. Plutarch, Greek Lives.
9. "Alexander the Great as a God": <https://www.ancient.eu/article/925/alexander-the-great-as-a-god/>
10. Jäljellä on vain vähän esimerkkejä, ja suurin osa niistä on julistettu "väärännöksiksi", koska kristillinen kirkko takavarikoi ne ja kirjoitti historian uudelleen. Esimerkki näistä teksteistä on Secretum Secretorum.

11. Wikipedia-artikkeli Zeuksen nimestä: "Nimi" ja "Epiteetit" -osiot

12. Ibid 2, "Deucalion and Phyrra" -osio

\*Herra Beelzebulilta suoraan Ylipappi Hooded Cobralle